



Sognare un'idea di futuro

Eletto presidente dell'Accademia Olimpica di Vicenza nell'assemblea del dicembre 2002, Fernando Bandini è stato poi confermato per un secondo mandato: deve ora lasciare l'incarico in quanto lo Statuto dell'Accademia prevede che non si possa ricoprire il ruolo di presidente per più di due "Olimpiadi". È tempo quindi per un bilancio di questa esperienza.

- Prof. Bandini, fra le iniziative dell'Accademia Olimpica svolte durante la sua presidenza, di cosa va particolarmente fiero?

Penso in particolare ai convegni, che entrano nella tradizione più nota dell'Accademia. Sono occasioni per raccogliere attorno ad alcuni nomi della tradizione vicentina le migliori intelligenze culturali presenti su quell'autore. Mi riferisco ai convegni che abbiamo dedicato a Piovene, a Parise, a Paolo Lioy. Di questi convegni è



Fernando Bandini.

prossima la pubblicazione degli atti e costituiscono uno dei momenti più importanti della nostra attività culturale-scientifica.

- C'è invece qualcosa che non è riuscito a realizzare?

Ci sono cose che ho perseguito con molta tenacia, che non hanno fini immediati ma suppongono un periodo lungo e impegnato, e cioè riuscire a trasformare l'Accademia in una reale accademia, dove sia i soci che le atti-

vità si distinguono perché sono mirati a realizzazioni di alta scientificità e di notevole risultato culturale. Questo significava tenere sempre viva una tensione attenta agli scopi che deve avere un'accademia, in rapporto anche coi momenti migliori e più privilegiati della sua storia.

- Ha ancora senso un'accademia nella società contemporanea?

Non solo ha senso, ma acquista nuova responsabilità e presenza in rapporto a una certa crisi delle università come luoghi della cultura superiore. Quindi le accademie sono chiamate a funzioni di "supplenza" e naturalmente le vitalità delle accademie si misurano sulla capacità di dare risposte a quelli che sono i problemi della cultura superiore dell'oggi. Quello che si dovrebbe evitare è che le accademie divengano meramente dispensatrici di riconoscimenti di merito, ma restino principalmente legate alla ricerca. Purtroppo oggi centri di ricerca siffatti non interessano



Aderente all'USPI
Unione Stampa
Periodica Italiana

Anno XII - n. 4 - Dicembre 2010

L'Accademia Olimpica Largo Goethe 3 - 36100 Vicenza
- tel. 0444/324376 - Periodico - Osvaldo Petrella, Direttore Responsabile - Poste Italiane s.p.a. Spedizione in A.P. - D. L. 353/2003 (Conv. in L. 27.02.04 n. 46) art. 1, comma 2, DCB Vicenza - Stampa ESCA Vicenza

continua da pag. 1

gli spazi mass mediatici delle televisioni e della stampa e sono destinati a un ruolo minoritario.

- Ha avuto la sensazione, in questi anni, che l'Accademia Olimpica fosse criticata da chi si aspettava ricadute più concrete della sua attività?

C'è sempre, non solo per quanto riguarda le accademie, chi aspetta le ricadute e si immagina che esse vengano percepite dal rumore che queste ricadute fanno. In verità le ricadute della cultura sono molto silenziose e non vengono percepite nell'immediato. La cosa è dimostrata dalla scarsa suggestione che le carriere dello studio esercitano rispetto alle carriere degli affari e dell'industria.

- Più volte lei ha sottolineato la scarsa attenzione, da parte degli enti pubblici, all'Accademia.

La mancata attenzione è conseguenza dell'incapacità che ha spesso la classe politica di distinguere i valori. Questo si vede anche dal modo facilmente criticabile con cui questa classe politica sceglie i propri collaboratori. La cosa è evidente anche nella presunzione che questa classe politica ha di essere sufficientemente formata di quelle conoscenze umanistiche e scientifiche che sono necessarie per regolare anche gli aspetti più normali e quotidiani della vita associata. La cultura viene considerata una sorta di attaccapanni al quale ognuno può appendere il proprio cappotto, voglio dire che non soltanto dimostra verso la cultura di cui parliamo la propria indifferenza, ma pretende anche di essere in grado di suggerire agli intellettuali i comportamenti e i temi efficaci.

- Lei ha spesso rimproverato gli stessi soci Accademici di partecipare poco alla vita dell'Accademia.

È vero che ho rimproverato gli Accademici di scarsa partecipazione alla vita



L'inaugurazione dell'anno accademico 2010/2011.

dell'Accademia, ma questo non è altro che la conseguenza del concepire l'Accademia come una sorta di cavalierato culturale. In realtà il carattere selettivo proprio dell'Accademia non sempre premia l'effettivo valore delle persone, non soltanto per quello che rappresentano, ma per quanto possono impegnarsi a dare di sé.

- Tra le maggiori novità proposte dall'Accademia c'è stato il lavoro del Gruppo per lo Sviluppo sostenibile.

Quelle del Gruppo per lo Sviluppo sostenibile sono state tra le iniziative più interessanti e più nuove, ma proprio perché mirano ad affrontare un nucleo di argomenti nuovo e di grande attualità, non hanno sempre avuto sempre il successo che si meritavano. Questo dimostra come siano difficoltosi e ardui gli spazi di novità e di riforma dell'Accademia Olimpica.

- Qual è il suo augurio al prossimo Consiglio di Presidenza?

Al prossimo Consiglio di Presidenza, oltre agli auguri generici che si fanno in questa occasione, auguro – è un elemento assolutamente necessario per la vitalità dell'Accademia – di individuare i momenti che permettano il massimo di elaborazione concorde tra l'umanesimo tradizionale e le nuove prospettive socio-storiche. Per raggiungere questo obiettivo non basta trovare i modi del colloquio e del contatto fra istituzioni sociali e politiche: la situazione odierna non può che prevedere come l'elaborazione culturale sia necessariamente più avanti di queste istituzioni, e debba anzi costituire il sale del nostro tempo. L'accordo con la città non è accordo soltanto con chi esercita ruoli di direzione e di governo: è accordo piuttosto con un'idea del futuro che sta agli spiriti più inquieti della città di intravedere e sognare.

Il cambiamento ambientale globale



Gianfranco Bologna, Fernando Bandini e Luigi Franco Bottio.

Il cambiamento climatico è la punta dell'iceberg di una serie di problemi, compresi nel concetto di "Global Environmental Change", cambiamento ambientale globale. Il problema è capire quale sia il punto critico di questi problemi, cioè la soglia oltre la quale la capacità di gestione da parte della specie umana è quasi impossibile. Anzi, in molti casi non si sa neppure se il punto critico sia già stato raggiunto.

Lo scenario, piuttosto preoccupante, è stato descritto da Gianfranco Bologna, direttore scientifico e responsabile dell'area sostenibilità del Wwf Italia, nel corso della conferenza con la quale, l'11 novembre scorso, il Gruppo per lo sviluppo sostenibile dell'Accademia Olimpica ha concluso il ciclo di attività degli ultimi anni. Nel sottolineare la viva attualità del lavoro del Gruppo, il presidente dell'Accademia Fernando Bandini, in riferimento all'alluvione che nei primi giorni di novembre ha provocato numerosi danni a Vicenza e dintorni, ha ricordato quanto sia facile dimenticare il rapporto tra il Veneto e l'acqua: ad esempio, le risorgive sotto il Teatro Olimpico ne hanno permesso la conservazione, agendo da umidificatore per le strutture in legno.

Il presidente della classe di Scienze e tecnica, Luigi Franco Bottio, ha respinto la visione pessimistica di molti osservatori delle questioni ambientali globali: "Si percepiscono stimolanti messaggi della maturazione dell'impegno dei cittadini. A Copenhagen i Paesi hanno accettato nuove sfide: la strada è aperta".

Il dottor Bologna ha posto l'accento sul gap, in progressivo ampliamento, tra la conoscenza scientifica e la risposta politica. Ad esempio, molti politici sostengono che esistano ancora zone "intatte", mentre gli studi dimostrano che l'80 % delle terre emerse è stato modificato dall'intervento umano, che pesa anche negli ecosistemi marini. A livello internazionale si parla ormai di scienza della sostenibilità, intesa come l'integrazione e l'applicazione delle conoscenze del sistema Terra, mirate a valutare, mitigare e minimizzare le conseguenze degli impatti umani sul sistema planetario e sulla società. Si sta sviluppando, ha aggiunto Bologna, il concetto di resilienza: i sistemi naturali hanno la capacità di tornare alle condizioni prima del perturbamento, che è appunto la resilienza, ma l'intervento umano abbatte questa capacità; "più rendiamo vulnerabili i sistemi naturali, più diventiamo vulnerabili noi".

Si aprono due strade, secondo quanto asserito da Lester Brown, fondatore del Worldwatch Institute: fare come se niente fosse, oppure attuare una strategia come il "Piano B 4.0", elaborato dallo stesso Brown, che prevede obiettivi quali stabilizzare la popolazione, sradicare la povertà, risanare i sistemi naturali, stabilizzare il clima. La grande sfida attuale, ha aggiunto Bologna, è "mettere insieme un'economia che tenga conto della natura, avviare un processo che metta la contabilità ecologica vicina alla contabilità economica. Il problema è il fattore tempo".

Mondo accademico

A Bassano il Museo Roi

L'Associazione Amici dei musei e dei monumenti di Bassano ha proposto di intitolare alla memoria del marchese Giuseppe Roi il museo della ceramica di Palazzo Sturm. L'idea nasce dalle centinaia di pezzi, soprattutto ceramiche, che Roi ha donato alla città.

Mostra su Rigoni Stern

La sezione del Cai di Bassano ha dedicato una mostra a Mario Rigoni Stern: nelle sale del Corpo di guardia del Castello degli Ezzelini sono state esposte le foto che hanno partecipato al concorso, intitolato allo scrittore, sul tema "I grandi animali selvatici delle montagne italiane".

Concerto per Cevese

La stagione musicale di "Incontro sulla tastiera" si è aperta il 24 ottobre scorso con un concerto, al Teatro Olimpico, dedicato alla memoria di Renato Cevese. Si sono esibiti Marco Tezza e la Stravinskij Chamber Orchestra, con la partecipazione della pianista bulgara Antonina Boneva.

Puppi cittadino onorario

Nel giugno scorso l'Amministrazione comunale di Piombino Dese (Padova), nella persona del sindaco Pierluigi Cagnin, ha conferito la cittadinanza onoraria a Lionello Puppi, in particolare per il suo contributo in occasione del convegno sul libro dedicato alla palladiana Villa Cornaro, patrimonio dell'umanità. L'orazione ufficiale è stata pronunciata da Massimo Cacciari.

Premio a Thiene

Nel febbraio prossimo, a San Antonio nel Texas (Stati Uniti), Gaetano Thiene riceverà il premio internazionale "Distinguished Achievement Award" della "Society for Cardiovascular Pathology", riservato ai migliori patologi cardiovascolari di livello mondiale. Il prof. Thiene terrà una conferenza

dal titolo "Arrhythmogenic Right Ventricular Cardiomyopathy: from autopsy to genes and transgenic mice".

Lascito di Roi

Sarà esposto in primavera a palazzo Chiericati a Vicenza il lascito di Giuseppe Roi che comprende tra l'altro 15 dipinti ad olio, 42 tra disegni e acquerelli, 33 incisioni, serie di caricature e di lastrine per stampa. Fra i dipinti spiccano opere di Giambattista Tiepolo, Canaletto, Boldini; tra i disegni opere di Picasso, Medardo Rosso, De Pisis.

Premio a Faggin

Federico Faggin, inventore del microchip, ha ricevuto dal presidente degli Stati Uniti, Barack Obama, la Medaglia nazionale per la tecnologia e l'innovazione, la più alta onorificenza statunitense riservata agli scienziati.

Anno fogazzariano

Tra le iniziative che preparano alle cerimonie per il 2011, anno fogazzariano, il Comune di Vicenza ha organizzato una conversazione tra Fernando Bandini ed Emilio Franzina sul tema "Verso il 150° dell'Unità d'Italia: Fogazzaro e la politica". Il Comune di Velo d'Astico ha aggiunto ai segnali con l'indicazione del paese delle tabelle con il toponimo "Vallescura" coniato dal romanziere. Theama Teatro ha proposto a palazzo Braga Valmarana "Le stanze di Piccolo Mondo Antico", percorso itinerante nell'opera di Fogazzaro.

Documentario di Olmi

Nella sesta edizione della rassegna "Senza Orario senza Bandiera" di Brenganze, dal titolo "Le Terre Alte: vita e uomini di confine tra la Terra e il Cielo", è stato proiettato il documentario di Ermano Olmi "Le rupi del vino", dedicato ai vigneti terrazzati del versante Retico della Valtellina.

Dinosauri sulle Prealpi

Paolo Mietto ha fatto parte dell'équipe, composta da Marco Avanzini, Matteo Belvedere e Manuel Rigo, che ha scoperto 11 impronte fossili di dinosauri sauropodomorfi nella strada delle 52 gallerie sul Monte Pausubio. È la prima segnalazione nelle Prealpi vicentine.

Piovene e Moravia

I complessi rapporti tra Guido Piovene e Alberto Moravia, in particolare tra il novembre 1944 e il luglio 1945, sono il tema del libro di Marcello Ciocchetti "Percorsi paralleli. Moravia e Piovene tra giornali e riviste del dopoguerra" (Metauro).

Sesto premio Zanella

Il Comune di Monticello Conte Otto ha bandito la sesta edizione del premio letterario intitolato a Giacomo Zanella. Il tema è

"Scelta o destino"; gli elaborati, di scrittori non professionisti, vanno presentati entro il 29 dicembre.

Bronzo di Quagliato

Nereo Quagliato ha donato un suo bronzo del 1995, "Quinta Stazione della Via Crucis", al Comune di Vicenza che lo farà installare nel cimitero comunale per ricordare le vittime italiane delle foibe del Carso giuliano e istriano. L'inaugurazione è prevista per il 10 febbraio 2011, Giorno del Ricordo.

Premio Pobbe

L'edizione 2010 del premio lirico "Marcella Pobbe" è stato assegnato al soprano Amarilli Nizza, affermata artista internazionale le cui qualità artistiche, soprattutto sul versante verista, hanno mostrato molti punti in comune con la Pobbe.

Il quarto volume del Centro Meersseman



È giunta al quarto volume la collana "Studi e fonti del Medioevo vicentino e veneto", edita dal Centro di studi medioevali "G.G. Meersseman" in collaborazione con l'Accademia Olimpica. L'associazione, secondo lo

statuto, "si prefigge di rinnovare le conoscenze della civiltà medioevale sul piano locale e generale attraverso la promozione di attività di ricerca originale e... di valorizzare il retaggio di quell'età, in particolare la tradizione culturale e artistica. ... Speciale cura il sodalizio pone da un lato nell'operare l'aggiornamento continuo dei propri membri, dall'altro nell'accogliere, favorire e guidare i giovani laureandi o laureati ad un'attività di ricerca rigorosa e di qualità".

Il volume, curato da Antonio Morsoletto, accoglie saggi di Tarcisio Bellò (*Francesco Caldognon e la 'Relazione dell'Alpi Vicentine, de passis, boschi e populi loro'*), Vittorio Bolcato (*Il vescovo Giovanni Castiglioni e le sue donazioni alla cattedrale di Vicenza*), Giovanni Cattelan (*I confini settentrionali e orientali della 'Cultura civitatis' di Vicenza*), Giulio Cristiani (*L'origine del pensionatico nel Vicentino. Il caso di Lerino*), Beatrice Dalla Vecchia (*Una contesa ducentesca a Vicenza per il 'vasum aque' di un mulino a Ponte Pusterla*), Antonio Diano (*L'architettura ecclesiastica nelle campagne venete in età medievale*), Antonio Morsoletto (*Strutture militari, civili, religiose nel castello vescovile di Altavilla*), Vittorio Nado (*Considerazioni su una lastra sepolcrale dell'età di mezzo riusata nel chiostro di San Lorenzo di Vicenza*). Infine, due scritti riguardano la sede del Centro studi, l'abbazia di Sant'Agostino: quello di Edvige Adda parla di don Federico Maria Mistrorigo, parroco dal 1935 al 1948; quello di Giorgio Rigotto getta "Luce su sbiaditissime tracce dell'Abbazia di Sant'Agostino".

Biblioteca

Pubblicazioni pervenute alla Biblioteca nel primo quadrimestre 2010:

dalla Regione Veneto: *L'altomedioevo e il romano*, cur. J. Schulz, Venezia 2009. - *Archivio Emo Capodilista-Maldura: inventari*, cur. F. Cosmai, S. Sorteni, Padova 2009. - I. Cacciavillani, *Venezia e la terraferma: un rapporto problematico e controverso*, Padova 2009. - L. Ciacci, B. Dolcetta, A. Marin, *Giovanni Astengo: urbanista militante*, Venezia 2009. - Consiglio Regionale del Veneto, *Leggi e regolamenti del Veneto*, Venezia 2003. - *Dizionario degli artisti*, cur. N. Stringa, Milano-Venezia 2009. - *Family memoirs from Venice (15th-17th centuries)*, ed. J.S. Grubb, Roma 2009. - D. Grandotto, *Proverbi e modi di dire in dialetto vicent.*, Lonigo 2009. - R. Guerra, *Le truppe alpine: storia del gruppo alpini Tarcisio Martina di S. Stino di Livenza (Venezia); con un approfond. di geografia militare sulla campagna di Russia a cura del Consiglio Naz. delle Ricerche*, Venezia 2010. - G. Herry, *Carlo Goldoni. Biografia ragionata*, 3, Venezia 2009. - *Lettere di Alberto Fortis (1741-1803) a Giovanni Fabbioni (1752-1822)*, cur. L. Ciancio, Sottomarina di Chioggia 2010. - *Marostica: città della partita a scacchi*, cur. G.A. Muraro, D.A. Dinale, Cittadella 2009. - *Piave-Negrisia: paesaggi fluviali*, Venezia 2009. - M. Poppi, *Uomo e donna nella tradiz. orale veneta: sessualità e dintorni proverbi canzoni indovinelli*, Venezia 2008. - *Premio architettura città di Oderzo: XI ed.*, cur. G. Rado, Padova 2009. - Regione del Veneto, *I censimenti degli impianti, delle società sportive e dei tesserati*, Venezia 2008. - *Set in Venice: il cinema a Venezia. Scatti protagonisti racconti*, cur. L. Damiani, Milano 2009. - *Summer school in Istituz. e polit. dell'Unione Europea: I ediz.*, Bruxelles 13-31 lug. 2009: *interventi*, cur. Regione del Veneto, Dossone di Casier 2010. - *Il Teatro Carlo Goldoni di Venezia, 1979-2009: immagini e memorie sceniche di trent'anni d'attività*, cur. C. Alberti, Venezia 2009. - S. Trentin, *Stato, nazione, federalismo*, Venezia 2010. - *Il viaggio di Toni: omaggio allo scrittore G.A. Cibotto*, Padova 2009;

in dono o per scambio da Accademie, Enti e altre Istituzioni: F. Agostini, *The Venezia region after the Liberation: from regional commissioner John K. Dunlop's monthly reports (may-dec. 1945)* (Estr. da: *Annali della Fondaz. M. Rumor*, 3/2009). - *Amicitiae causa: scritti in memoria di mons. Luigi Pesce*, cur. P. Pecorari, Treviso 2001. - *Annali della Fondaz. M. Rumor: 3/2009*, Vicenza 2009. - Anon. Trevisano, *Veneti: breve storia del nostro*

popolo dal 1200 a.C. ai giorni nostri, S. Donà di Piave 2009. - Associazione dimore storiche italiane, *Statuto e regolamento*, Roma 2010. - A. Brezza, *Città e territorio nel Trevigiano: dall'età di Federico Barbarossa alla caduta dei Da Romano (1152-1259)*, Treviso 2009. - *I cattolici e lo stato liberale nell'età di Leone XIII*, cur. A. Zambarbieri, Venezia 2008. - *Codex publicorum (codice del Piovego)*, 1: 1282-1298, cur. B. Lanfranchi Strina, Venezia 1985. - *Della storia e natura del caffè discusso accad. di Gio. Domenico Civinini...*, In *Firenze 1731*, Vicenza 2009. - Estratto: *Annali della Fondaz. M. Rumor: 1. (2005)*, Vicenza 2009. - Eugenio Balzan: *l'emigrazione in Canada nell'inchiesta del Corriere*, 1901, cur. R. Brogini, prefaz. G.A. Stella, Milano 2009. - *L'evoluzione dell'impresa e lo sviluppo di un sistema-territorio eccellente: collaboraz., tecnologia e visione globale. Il Nordest verso il 2059*, cur. M. Bordignon e P. Mantovani, Venezia 2009. - G. Gullino, *Atlante della repubblica veneta 1790*, Venezia-Caselle di Sommacampagna 2007. - *Kazakhstan: religions and society in the history of Central Eurasia*, ed. G.L. Bonora, N. Pianciola and P. Sartori, Turin 2009. - Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, *Il governo delle acque*, Venezia 2008. - Id., *Nel primo centen. del Magistrato alle Acque*, Venezia 2008. - *L'Italia, la Francia e il Mediterraneo nella sec. metà dell'800*, cur. P.L. Ballini e P. Pecorari, Venezia 2009. - *Il latino del Pascoli e il bilinguismo poetico*, cur. E. Pianezzola, Venezia 2009. - A. Lepschy, *Scritti*, Venezia 2008. - L. Lora, R. Bertozzo, *I dipinti di Achille Beltrame della collez. di F. Castopoli: un'antologia colorata di 65 opere*, [S.I.] 2009. - G. Mantese, *Rosà: note per una storia civica e religiosa della comunità nel contesto del territ. bassanese*, Rosà 1977. - Id., *Storia di Noventa Vicentina*, Noventa Vic. 1991. - M. Rumor: *discorsi sulla Democrazia Cristiana*, cur. C. Ciscato, Milano 2010. - *Il Ministero per i beni culturali: la sua istituz. e le attuali prospettive*, cur. P. Marini, D. Modonesi, E. Napione, Verona 2008. - *Mi ricordo di Licisco...*, [S. I.] 2007. - *Opus ruralium commodorum. Petri de Crescentiis*, Vicenza 2010. - E. Orlando, *Altre Venezia: il dogado veneziano nei sec. XIII e XIV (giurisdiz., territorio, giustizia e amministraz.)*, Venezia 2008. - *Pastorali per organo di autori trevigiani fra Sette e Ottocento: antologia*, cur. A. Aroma, G. Simonato, Treviso 2000. - *I pavimenti alla veneziana*, cur. L. Lazzaroni, Verona-Venezia 2008. - *Rubiconiana Accademia dei Filopatri: quaderni 2-22*, Savignano al Rubicone

1961/2008. - *Le scienze astronomiche nel Veneto dell'Ottocento*, cur. M.C. Ghetti, Venezia 2007. - R. Serandrei Barbaro, A.D. Albani, S. Donnici, *Atlante dei foraminiferi della laguna di Venezia*, Venezia 2008. - S. Slataper, *Il mio Carso: la redaz. autografa unitaria dell'Archivio di Stato di Trieste confrontata con l'ediz. della "Voce" del 1912* (Estr.: *Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti*, 167/2008-09). - F. Todescan, *Il pensiero politico di M. Rumor* (Estr. da: *Annali della Fondaz. M. Rumor*, 3/2009). - S. Tomasoni, *La giovane impresa: 1959-2009: cinquant'anni di storia del Gruppo Giovani Imprenditori di Confind. Vicenza*, Vicenza 2009. - E.M. Turci, *La giovinezza ha una sola stagione: Ezio Camuncoli (Gatteo 1895-1957)*, Cesena 2009. - *Turismo e città d'arte*, cur. G. Ortalli, Venezia 2007;

da privati: *L'Azione Cattolica a Bolzano Vic.: anno 2009. Ricordo dei 140 anni di fondaz. dell'ACI*, cur. G. Bertuzzo e L. Grendene, Vicenza 2009. - I.F. Baldo, *Da poeta a poeta: Giacomo Zanella, Dante Alighieri*, Vicenza 2010. - P. Braggio, *A colloquio con Goethe... una fantasia...*, Verona 2009. - Id., *Riflessioni, ricordi, emozioni...: versi 'n dialetto veronese*, Verona 2007. - G. Dal Lago, A. Scarpari, *Notizie di manoscritti: le carte Fogazzaro nella Bibl. Bertoliana di Vicenza*, Firenze 1995. - L. Grendene, *I Bertuzzo: sulla ruota del tempo*, Vicenza 2000. - Id., *Bolzano vicentino Lisiera Ospedale: profilo storico, artist. e soc.*, Vicenza 1998. - G.P. Pisanti, *Carlo di Borbone e il Palazzo Reale di Caserta*, Caserta 2009. - G. Rocco, *L'antropologia in San Bonaventura*, Vicenza 2009. - L. Rossella, G. Menegatti, *Gente di Foza: loite bome wusche*, Roana 2009. - L. Trevisan, *Antonio Pizzocaro architetto vic. (1605-1680)*, Rovereto 2009;

da Accademici: A.I. Bassani (aut.): *Una donna, un istituto, una città: Redenta Olivieri e le Dorotee di Vicenza. Doc. per una storia*, Vicenza 2010. - G.A. Cisotto (aut.): *Gli anni della restauraz. Padova* (Estr. da: *Diocesi di Vicenza* 1994); *Interventi parlamentari di Amos Bernini: 1874-1886* (Estr. da: A. Bernini: protagonista del suo tempo, Rovigo 2009); *Una scuola, una città: premessa* (Estr. da: *Una scuola, una città: i 140 anni di vita della Scuola d'Arte e Mestieri di Vicenza*, Vicenza 1999); *La società cornedese tra Ottocento e Novecento* (Estr. da: *Cornedo Vic. nell'età contemp.*, Cornedo Vicentino 2003); *"Storie di paese" nel vicent.: approccio interpretativo* (Estr. da: *Studi e ricerche di storia sociale relig. artistica vicent. e veneta*, Omag. a E. Reato, Vicenza 1998); *Il vicentino nel secondo '800: economia, società, politica*, Chiampo 1990. - ID. (curat.): *Canaletto 10: dieci anni di attività 1991-2001*, Valdagno 2001. - ID. (collab.): *Resistenza, società e istituz. nella crisi del 1943-1945: semin. Istrevi, 7 feb. 2004*, Padova 2006. - ID. (donat.): A. Bedin, *L'educaz. sociale in G. Zanella*, Chiampo 1990; G. Guarda, *Giacomo*

Zanella contemporaneo di Darwin e Marx, Chiampo 1990; A. Mistrorigo, *Messa di Schubert alla grotta della Pieve: omelia*, Chiampo 1990; T. Motterle, *L'ispirazione religiosa nella poesia di G. Zanella*, Chiampo 1990; L. Perazzolo, *Scienza, religione e fede nella poesia di G. Zanella*, Chiampo 1990. - L. Curti (donat.): *Piante popolari: il passato, la memoria, l'oblio*, cur. L. Contegiacomo, A. Todaro, Este 2009. - F.M. Galante (donat.): *Il CAI e la tutela della montagna tra passato e presente: Conv. in ricordo di Terenzio Sartore, Sabato 9 mag. 2009*, Schio, Schio 2009. - G. Guglielmo (collab.): L. Mancini, *Il violino di Paganini: la storia, la voce, l'immagine. Salvatore Accardo plays Paganini's Guarneri del Gesù 1742*, Genova 1995. - A. Marchetto (aut.): *Il Concilio ecumenico vaticano II: contrappunto per la sua storia*, Città del Vaticano 2005. - P. Menti (aut.): *Il contratto estimatorio*, Padova 1986; *Cooperativa di trasformaz. e agrarietà*, Padova 1990; *Socio d'opera e conferimento del valore nella s.r.l.*, Milano 2006. - A. Minelli (aut.): *The fading identity of the developing organism* (Estr. da: *The Quarterly review of biology*, New biological books, 4/2009); *The origins of larval forms: what the data indicate, and what they don't* (Estr. da: *BioEssays*, 32/2009); *Possible forms and expected change: an evo-devo perspective on biological evolution* (Estr. da: *Rendiconti Lincei*, n. 4/2009); *Symmetry for free, asymmetry against payment: a principle of inertia in developmental biology* (Estr. da: *Atti dell'Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti*, 167/2008-2009); *When evolution invented development* (Estr. da: *Life and time: the evolution of life and its history*, Padova 2009). - ID. (collab.): *Haploginglymus morenoi (Crustacea, Amphipoda, Niphargidae) a new interstitial Iberian species with unusual maxilliped* (Estr. da: *Boll. del Museo civico di storia natur. di Verona. Bot., zool.*, 33/2009). - M. Nardello (collab.): *Notizie* (Estr. da: *Archivio Veneto*, 173/2009). - ID. (donat.): S. Rizzotto, *L'abate Nicolò Spinelli: vita e opere di un sacerdote liberale vicent. (1790-1870) parroco di S. Stefano dal 1828 al 1856. A ricordo del 50° di sacerdozio di mons. L. Biagi*, Vicenza 1994; *Scuola e minoranze linguistiche oggi in Italia: atti del Conv.: Asiago/Sleghe, Roana/Robaan, Luserna/Lusern, 4-5-6 ott. 1991*, cur. S. Bonato, Roana 1994. - L. Polato (aut.): *La scure e il ciliegio: osservaz. sull'opera di Mario Rigoni Stern*, Venezia 2008. - F. Rigon (aut.): *Vicenza*, Milano 2009. - M. Rigon (trad.): *I canti di Lalon*, Dhaka 2010; C. Colloidi, *Pinocchio: Kather Manush Pinocchio*, Dhaka 2009; R. Tagore, *Il Tremendo gioco della gioia*, Bologna 2009. - R. Schiavo (aut.): *Cronaca di paese*, [S.I.] 2009. - L. Secco (aut.): *Amore e obbedienza come iniziale introduz. al mondo dei valori* (Estr. da: *Il problema dei valori nell'educaz. d'oggi*, Bassano del Grappa 1982); *Autorità e libertà in S. Tommaso* (Estr. da: *Autorità e libertà*, Padova 1970); *La chiesa; La formaz. morale; La formaz. religiosa* (Estr. da: *Questioni di pedagogia*, Brescia 1972); *La coeduc.*

nelle scuole miste in un libro di Edouard Breuse; *Consideraz. sul pensiero pedagogico* di G. Zanel-la; *Educatori allo specchio: una rivisitaz. del processo formativo della personalità*; *L'intercultura come problema pedagog.*; *Religiosità e psicoanalisi: a proposito di due scritti recenti* (Estr. da: Pedagogia e vita, Brescia 1973, 1982, 1992, 1997); *Dalla parte del bambino: la convenz. dell'ONU* (Estr. da: Educaz., scuola e formaz. docente: studi in onore di Enzo Petrini, Udine 1994); *Educare la volontà dei giovani tra scandali e violenza*; *Le nuove prospettive per una scuola interculturale: 1* (Estr. da: Scuola e didattica, 15/1992, 8/1993); *L'educazione della volontà del bambino in età di scuola materna* (Estr. da: Riv. dell'editrice La scuola di Brescia, 15/1987); *Esperienze di educaz. sessuale nelle comunità giovanili* (Estr. da: Atti del Conv. "L'educaz. sessuale nella scuola media", Vicenza 1973); *La formazione etico-sociale* (Estr. da: Rassegna di pedagogia, 30/1972); *La formazione morale nella famiglia. Pubertà e adolescenza nella famiglia* (Estr. da: L'educaz. familiare oggi, Brescia 1972); *La formazione morale nelle associazioni giovanili* (Estr. da: L'educaz. morale, Brescia 1977); *La formazione sessuale nelle comunità giovanili* (Estr. da: L'educaz. sessuale, Brescia 1971); *Genitori di fronte all'educaz. sessuale*; *L'istituzione scolastica: docenti e utenti: tensioni inevitabili?*; *Il pedagogista: operatore del consultorio familiare* (Estr. da: Quale scuola?, 1984/1985/1986); *Interculturalità, identità ed educaz. sociale, affettiva, etica e religiosa* (Estr. da: Annali della pubblica istruz., 5/1993); *Metodica dell'associazionismo giovanile*; *Metodica dell'azione pastorale* (Estr. da: Questioni di metodologia e didattica, Brescia 1974); *Il minore in difficoltà nella scuola: problema o stimolo? Metodi d'intervento* (Estr. da: Note mazziane, 3/1987); *La scuola: formazione profess.* (Estr. da: Gli adolescenti, Verona 1980); *Scuola materna e pedagogia religiosa* (Estr. da: L'educaz. relig. nella scuola materna, Bassano del Grappa 1981). – ID. (collab.): *Lineamenti di pedagogia interculturale*, Padova 1999. – F. Todescan (cur.): U. Grozio, *Il diritto della guerra e della pace. Prolegomeni e Libro primo*, Padova 2010. – G. Zalin (aut.): *Agostino Magliani e gli economisti veneti: spunti e temi di politica monetaria, finanziaria e tributaria dai carteggi* (Estr. da: Politica economia amministraz. finanza nell'opera di A. Magliani: atti del Conv. di studi, Salerno-Laurino, 11-13 ott. 1995, Napoli 1997); *Assetto fondiario e ceti sociali nel Veneto durante le dominaz. straniere (1797-1848)*; *Le condiz. economico-soc. della Valle d'Aosta tra l'Unità e il secondo dopoguerra* (Estr. da: Alessandro Passerin d'Entreves pensatore europeo, Bologna 2004); *Crisi sociale e dissesti bancari negli "anni neri" dell'economia ital.* (Estr. da: Crisi e scandali bancari nella storia d'Italia, Venezia 2006); *Dalla bottega alla fabbrica: la fenomenologia industr. nelle prov. venete tra '500 e '900*, Verona 2008; *L'Istituto federale di credito per il risorgimento delle Venezia nel primo dopo-*

guerra; Le vie del sale nella Valle Padana: prime ricerche sulle forniture di Venezia al regno di Sardegna (Estr. da: Archivio Veneto, 141/1993, 142/1994, 146/1996); *Attività reali e strutture finanziarie nella Genova pre-industr.* (Estr. da: Economia e società, 4/1973); *Crescita economica, protezionismo industr. e politica dei trattati comm. in Luigi Luzzatti (1866-1911)* (Estr. da: Luigi Luzzatti e il suo tempo: atti del Conv. internaz. di studio, Venezia, 7-9 nov. 1991, Venezia 1994); *Economia e politica nella saggistica di Gino Luzzatto*; *Economia e società a Padova e Venezia negli anni di Galileo* (Estr. da: Il cristallo, 23/1981, 37/1995); *La geografia storica d'Europa*; *Ricordo di Bartolomeo Lorenzi: poeta e agronomo del Settecento* (Estr. da: Economia e storia, 1/1973, 4/1975); *Industrie veneziane in epoca moderna: breve profilo* (Estr. da: Rassegna economica, 51/1987); *L'Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti e il suo contributo empirico e teorico dei suoi "economisti nazionali"* (Estr. da: Associaz. econ. e diffusione dell'economia polit. nell'Italia dell'Ottocento, Milano 2000); *Nelle terre "Al di là del Menzo": economia e società in valle Sabbia durante la prima dominaz. veneta (1426-1509)* (Estr. da: Europa e America nella storia della civiltà: studi in onore di A. Stella, Treviso 2003); *L'opera storiografica di Gino Barbieri nel decimo anniv. della scomparsa: atti del Conv., 23 ott. 1999*, Verona 2001; *Popolazione e flussi migratori permanenti nel Veneto e in Friuli (1866-1924/25)* (Estr. da: Le identità delle Venezia (1866-1918): confini storici, culturali, linguistici, Roma-Padova 2002); *Problematichie economiche e soc. delle terre polesane tra "La boje" e la grande guerra (1884/1915)* (Estr. da: Chiesa e società nel Polesine di fine Ottocento, Rovigo 1991); *La proprietà monastico-conventuale e la sua privatizzaz. in Polesine (1796-1814)* (Estr. da: Per Alberto Piazzi: scritti offerti nel 50° di sacerdozio, Verona 1998); *Gli scritti di storia dell'agricoltura in M. Romani* (Estr. da: Boll. dell'archivio per la storia del mov. sociale catt. in Italia, 3/2007); *La tradizione e l'innovaz.: setificio e cotonificio in Friuli dalla dominaz. veneta al secondo conflitto mondiale* (Estr. da: Nuova rivista storica, 70/1986); *Il Veneto e il Friuli da economie agricolo-tradiz. all'industrializzaz. diffusa, 1866-2001: riflessioni e tematiche* (Estr. da: Annali della Fondaz. M. Rumor, 2/2007). – ID. (collab.): *Il significato della Soc. Cattolica di assicuraz.*, Verona 1996; *Storia economica*, Milano 2010. – ID. (donat.): E. Rossini, *Il notariato veronese dalle origini alla fine del secolo XIV*, Verona 1983; C. Vanzetti, *Due secoli di storia della agricoltura veronese*, Verona 1965.

ORARIO DI APERTURA DELLA BIBLIOTECA:
MARTEDI' E MERCOLEDI' ORE 8.30-13.00;
14.00-17.30.